



Herausgeber

Regionalverband Ruhr
Die Beauftragte
In Zusammenarbeit mit
Ennepe-Ruhr-Kreis

Redaktion & Kontakt

Bewerbungsbüro 2010
c/o Regionalverband Ruhr
Fachbereich Öffentlichkeitsarbeit
und Regionalmarketing
Kronprinzenstr. 35, 45128 Essen
E-Mail: kulturhauptstadt@rvr-online.de
www.kulturhauptstadt-europas.de

Bildnachweis

Thomas Mayer (1) • Stadt Herne (1) • Kreis Recklinghausen (1) •
Ennepe-Ruhr-Kreis (4) • Stadt Oberhausen (1) • W.J. Hannappel (1) •
Stadt Bochum (1) • Stadt Gelsenkirchen (1) • S. Trelle/Assmann
Beraten+Planen GmbH (1) • Stadt Bottrop (1) • Stadt Hamm (1) •
Karsten-Thilo Raab/Stadt Hagen (1) • Stadt Duisburg (1) • Kreis
Wesel (1) • Walter Schernstein (1) • Dietrich Kolbe (2) • Volker
Speckenwirth (1)

Gefördert von **PROJEKT RUHR**

Mit freundlicher Unterstützung: AGR Unternehmensgruppe • BV Borussia Dortmund e.V. • E.ON Ruhrgas AG • Emschergenossenschaft • Falke Bank AG • FC Schalke 04 e.V. • Ferrostaal AG • Gelsenwasser AG • Hochtief AG • Hypothekbank in Essen AG • IHK zu Essen • Initiativkreis Ruhrgebiet • KarstadtQuelle AG • Messe Essen GmbH • MSV Duisburg 02 e.V. • National-Bank AG • Neue Ruhr Zeitung NRZ • Privatbrauerei Jacob Stauder GmbH & Co. KG • Projekt Ruhr GmbH • PSD Bank Rhein-Ruhr eG • PwC Deutsche Revision AG • RAG Aktiengesellschaft • RWE AG • RWTÜV AG • SC Rot-Weiß Oberhausen e.V. • Sparkasse Essen • Stadt-Parfümerie Pieper • Stiftung Pressehaus NRZ • Verlag Lensing-Wolff • VfL Bochum 1848 e.V. • Viterra AG • WAZ Mediengruppe • Westdeutsche Allgemeine Zeitung WAZ • Westfalenbank AG • Westfalenpost WP • Westfälische Rundschau WR • Westfälischer Anzeiger Verlagsgesellschaft • WestLB AG • Zeitungshaus Bauer

ENNEPE-RUHR-KREIS FÜR DAS RUHRGEBIET
Kulturhauptstadt Europas 2010



200 MUSEEN 100 KULTURZENTREN 120 THEATER 100 KONZERTSTÄTTEN 250 FESTIVALS & FESTE 3.500 INDUSTRIEDENKMÄLER 19 HOCHSCHULEN 1.000.000 FUSSBALLFANS



Landrat Dr. Arnim Brux



Ruhrtal vor Burg Blankenstein



Museum Haus Martfeld, Schwelm

Mit großer Überzeugung unterstützt der Ennepe-Ruhr-Kreis die Bewerbung der Stadt Essen für das Ruhrgebiet als Kulturhauptstadt Europas 2010.

Mit dieser Bewerbung erhält das gesamte Ruhrgebiet die Chance, sich seiner kulturellen Vielfalt und Stärke bewusst zu werden, diese nach Europa zu tragen und sich innerhalb des Strukturwandels in Europa neu zu positionieren.

Der Ennepe-Ruhr-Kreis mit seinen neun Städten ist Teil des Ruhrgebiets und gleichzeitig auch Bindeglied zwischen Ruhrgebiet, Sauerland und Bergischem Land.

Entsprechend abwechslungsreich und vielfältig ist auch die Landschaft des Kreises. Burggekrönte Felsmassive an der Ruhr, ein bewegtes Relief von Bergen und Tälern, Wäldern und Talsperren, die zu erholsamen Wanderungen einladen, sowie eine der größten Naturhöhlen Deutschlands kennzeichnen die landschaftliche Vielfalt des Kreisgebietes.

Der Kreis zählt aber auch zu den noch immer am stärksten gewerblich-industriell geprägten Räumen Nordrhein-Westfalens. Ein breites Band von der Kleiseisenindustrie im Süden über die Entdeckung und Förderung der Kohle bis hin zur Großindustrie der Eisenverarbeitung und Stahlerzeugung im Norden bestimmte die Industriegeschichte des Kreises. Auch heute noch ist das produ-

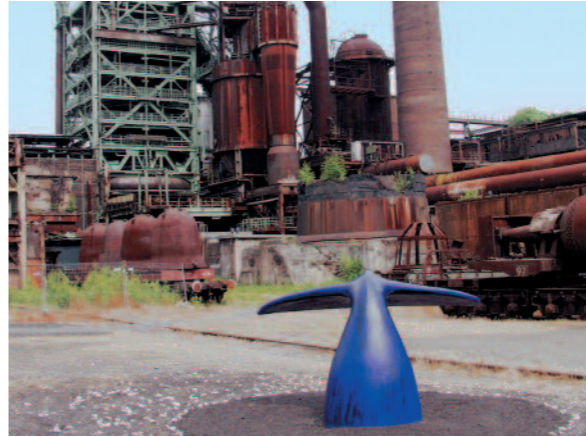
zierende Gewerbe in der Region stark vertreten, wobei die Unternehmensstruktur von klein- und mittelständischen Unternehmen mit hoher Wettbewerbsfähigkeit dominiert wird. Von Bedeutung sind weiterhin unternehmensnahe Dienstleistungen, Medizintechnik und Gesundheitswirtschaft sowie die Entwicklung des Kreises als Freizeit- und Naherholungsstandort.

Industriekultur, Museen, Musik und Malerei bilden die Verbindung von gestern zu heute und morgen. Der Dreiklang aus Industrialisierung, Natur und Kultur lässt sich hier auf Schritt und Tritt erfahren.

Mit „unserer“ gemeinschaftlichen Bewerbung wollen wir die Potenziale des Ruhrgebiets in einer einzigartigen Verbindung von Tradition und Zukunft veranschaulichen und die innovative Kraft und den kulturellen Reichtum des Ruhrgebiets präsentieren.

Ich bin sicher, dass das Ruhrgebiet mit der Bewerbung als Kulturhauptstadt Europas 2010 wichtige Weichen für seine Zukunftsentwicklung stellt.

Landrat Dr. Arnim Brux



EN-Kunst 2004, Henrichshütte Hattingen

ENNEPE-RUHR-KREIS

Das kulturelle Leben zwischen Ennepe und Ruhr ist durch die vielfältige Palette der Angebote in den neun Städten geprägt. Zahlreiche höchst unterschiedliche Museen zeigen eine breite Spanne von Kunst und Kultur.

Das Märkische Museum in Witten mit seiner bedeutenden Sammlung zeitgenössischer deutscher Kunst, das Haus Martfeld in Schwelm oder das Stadtmuseum Hattingen in Blankenstein stehen stellvertretend für sehenswerte Einrichtungen, die einen Besuch lohnen. Zahlreiche Burgen und Herrenhäuser runden das Spektrum ab.

Zu den besonderen Einrichtungen im Kreis zählen die beiden Standorte des Westfälischen Industriemuseums des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe. Dies sind die Henrichshütte in Hattingen und die Zeche Nachtigall in Witten. Die Hütte war eines der traditionsreichsten Eisenwerke des Ruhrgebiets, in der Zeche erinnern historische Bruchsteingebäude sowie ein einzigartiger Stollen



Ruhrtalbahn, Ennepe-Ruhr-Kreis



EN-Kunst 2004, Stadtgarten Gevelsberg

an den frühen Bergbau im Ruhrtal. Beide sind heute Denkmale und Museen der Industriekultur. Die Henrichshütte profiliert sich zudem als Veranstaltungsort für Kulturevents.

Die erfolgreiche Zusammenarbeit und Kooperation von Städten, Museen und Kreis im Kulturbereich spiegelt sich seit einigen Jahren auch im Gemeinschaftsprojekt „EN-Kunst“ wider. Eine Höhle, ein stillgelegtes Stahlwerk, eine alte Zeche sowie ein Stadtgarten und ein Verwaltungsgebäude wurden zu Ausstellungsorten für Bilder, Skulpturen, offene Ateliers und Installationen. Künstlerinnen und Künstler aus ganz Nordrhein-Westfalen boten den Besuchern Kunst in Verbindung mit erlebbarer Industriegeschichte und natürlichem Umfeld. Das erste Aphoristiktreffen in Deutschland, das jährliche Jazzfestival in Wetter, das Festival „Kemnade International“ und die bundesweit renommierten „Wittener Tage für neue Kammermusik“ seien hier nur beispielhaft für die vielfältige Kunstszene in den Bereichen Literatur und Musik erwähnt.

Kultur im Ennepe-Ruhr-Kreis wird jedoch auch in besonderem Maße durch die hier ansässigen aktiven Gruppen, Vereine und Verbände geprägt. Sie alle tragen durch eine breite und bunte Palette von Aktionen und Veranstaltungen zur Belebung der Kultur an Ennepe und Ruhr bei.